



International  
council  
of museums  
Россия



ВКЛАД  
В БУДУЩЕЕ  
Благотворительный фонд  
Сбербанка

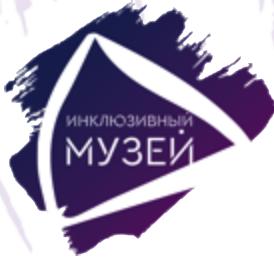
ПРЕДСТАВЛЯЮТ  
ПРОЕКТ



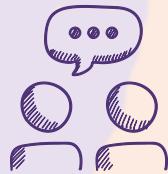
Инклюзивный  
**МУЗЕЙ**



# ЧТО ТАКОЕ ИНКЛЮЗИВНЫЙ МУЗЕЙ?



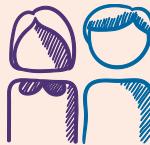
# ИНКЛЮЗИВНЫЙ МУЗЕЙ - ЭТО МУЗЕЙ, В КОТОРОМ:



Все сотрудники  
умеют взаимодействовать  
с посетителями  
с инвалидностью.



Информация о программах  
для людей  
с инвалидностью  
легко доступна.



Есть не только специальные программы  
для людей с инвалидностью, но и любой  
человек может стать участником  
публичных программ.



Для сотрудников периодически  
проводятся практические  
тренинги, формирующие  
необходимые навыки.



Мероприятия  
для людей с инвалидностью  
носят систематический  
характер.



# ИНКЛЮЗИЯ В МУЗЕЕ. ОСНОВНЫЕ ТРУДНОСТИ.

## ФИЗИЧЕСКИЕ БАРЬЕРЫ

Многие музейные здания и экспозиции еще полностью не приспособлены для посетителей с инвалидностью. Для решения инфраструктурных вопросов требуются серьезные инвестиции.

! Музеи **не могут** решить эту проблему самостоятельно, без помощи государства или спонсоров.

## СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ БАРЬЕРЫ

Сотрудники музея зачастую не обладают навыками взаимодействия и работы с посетителями с инвалидностью (прежде всего с людьми с особенностями развития) и опытом реализации программ, предполагающих вовлечение таких людей.

**ОТСУТСТВИЕ ИНФОРМАЦИИ**  
необходимой для посетителей с инвалидностью.

! Социально-психологические барьеры и информационные сложности музей может преодолеть без серьезных капиталовложений.



# МИССИЯ ПРОЕКТА

INCLUSION

РАЗВИТИЕ ЛУЧШИХ ПРАКТИК  
СОЦИАЛИЗАЦИИ И ТВОРЧЕСКОЙ  
РЕАБИЛИТАЦИИ  
ДЕТЕЙ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ  
МУЗЕЙНЫМИ СРЕДСТВАМИ  
И ФОРМИРОВАНИЕ В МУЗЕЯХ  
ДОСТУПНОЙ СРЕДЫ.

# ЦЕЛИ ПРОЕКТА:

Повысить качество и эффективность программ по социокультурной реабилитации детей с особенностями развития.

Способствовать созданию комфортной среды для таких детей в музеях.

Увеличить количество программ по социокультурной реабилитации, реализуемых на регулярной основе.

Распространить успешные практики инклюзивных программ, а также стимулировать совершенствование деятельности музеев в этом направлении.

Содействовать увеличению количества участников в музейных программах.

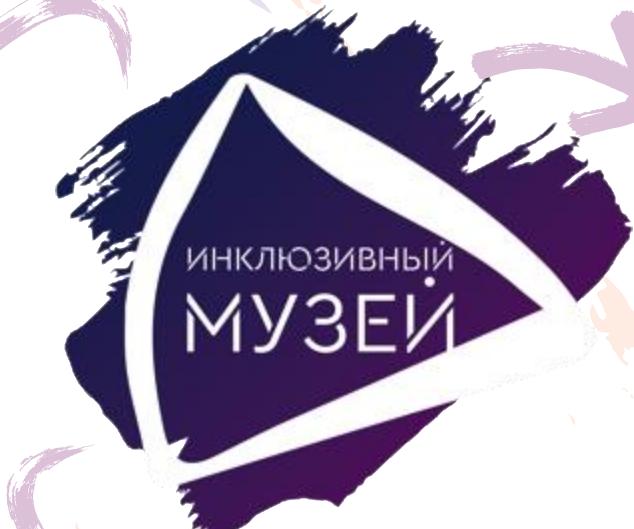
Обучить специалистов музеев навыкам взаимодействия с детьми с особенностями развития.

Обеспечить музейных специалистов необходимыми материалами по пониманию инвалидности и организации программ.

# ТРИ ПРИНЦИПА ПРОЕКТА

## СИСТЕМНОСТЬ

- Постоянная / систематическая работа музеев-партнеров с проектом.
- В то же время систематическое посещение мероприятий участниками.



ИНКЛЮЗИВНЫЙ  
МУЗЕЙ

## КОМФОРТ

проявляется в отношении  
к идее инклюзивного пространства  
в музеях и друг-другу.

## ВОВЛЕЧЕННОСТЬ

- всех сотрудников музеев, взаимодействующих с посетителями в построение инклюзивной среды в музее (понимание инвалидности и особенностей взаимодействия с такими людьми);
- участников во все стадии мероприятий и активности, предлагаемые проектом.



# ЭТАПЫ ПРОЕКТА

сайт  
проекта.



июнь

июль

август

сентябрь

октябрь

ноябрь

декабрь

ОБУЧЕНИЕ:  
Материалы, вебинары,  
консультации.

КОНКУРС  
ИНКЛЮЗИВНЫХ  
проектов.

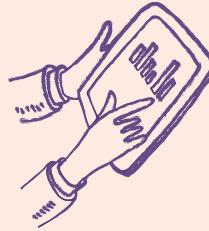


декабрь

2 декабря 2017г  
Проведение  
ДНЯ ИНКЛЮЗИИ.



## ЭТАПЫ ПРОЕКТА. ОБУЧЕНИЕ.

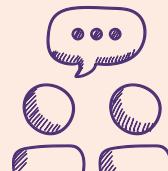


**ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ ИНСТРУКЦИИ**  
для музеев, ранее не работавших с людьми с инвалидностью (checklist).



### ВЕБИНАРЫ

Проведение 2 циклов вебинаров.



### КОНСУЛЬТАЦИИ

в процессе подготовки программ для конкурса.



### ПОЛЕЗНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

на сайте проекта.



## ЭТАПЫ ПРОЕКТА. ОБУЧЕНИЕ.



# РАЗРАБОТКА ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ И РЕКОМЕНДАЦИЙ

- 1 Социальный подход к инвалидности в музеях.
- 2 Терминология.
- 3 Этикет.
- 4 Особенности взаимодействия с ребенком с ДЦП.
- 5 Особенности взаимодействия с ребенком с синдромом Дауна.
- 6 Особенности взаимодействия с ребенком с РАС.
- 7 Особенности взаимодействия с ребенком на инвалидной коляске.
- 8 Организация инклюзивных программ в музеях.



# ЭТАПЫ ПРОЕКТА. ДЕНЬ ИНКЛЮЗИИ.



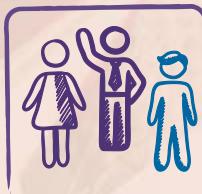
## ДЛЯ ЧЕГО

Привлечение внимания ЦА и общественности к возможностям музеев для социокультурной реабилитации людей с инвалидностью.



## КОГДА

Первая суббота декабря – **2 декабря 2017 года.**



## ЧТО

Мероприятия, предполагающие вовлечение людей с инвалидностью.



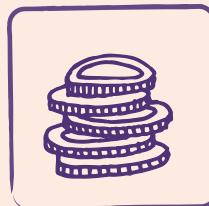
# ЭТАПЫ ПРОЕКТА. КОНКУРС.



## ПРОГРАММЫ 2018 ГОДА

для детей с особенностями развития (и их семей).

**Обязательное условие** – проведение мероприятия в рамках заявленной программы во время Всероссийского дня инклюзии 2 декабря 2017 года.



## ГРАНТЫ

Две категории грантов: для музеев, имеющих опыт проведения мероприятий и музеев «новичков».



## ЖЮРИ

Формирование компетентного жюри из представителей музейного сообщества и фондов-партнеров проекта.



# ПАРТНЕРЫ ПРОЕКТА



# БУДУЩЕЕ ПРОЕКТА

Увеличение числа музеев-  
участников проекта.

Расширение  
партнерства с фондами  
и профильными  
организациями (в том  
числе в регионах).

Ежегодное проведение  
«Дня Инклюзии» в музеях.

Разработка системы аудита  
доступности музеев.

Охват других категорий  
людей с инвалидностью  
(с нарушением зрения  
и слуха).



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ**